

LE KIT du Potez 62



Bref Historique

Un prototype et onze exemplaires nommés 62-0 furent livrés à Air France, l'un (F-AOTZ) étant réservé à l'usage exclusif du Ministère de l'Air.

- F-ANPG Albatros,
- **F-ANPH Cormoran,**
- F-ANPI Cigogne,
- F-ANPJ Courlis,
- F-ANQK Gypaète,
- F-ANQL Ramier,
- F-ANQM Martinet,
- F-ANQO La Berceuse,
- F-AOTU La Séduisante,
- F-AOUA Flamant
- F-AOUE Ibis

Pour réaliser cette maquette, il est nécessaire de posséder :

- Une boîte du Potez 540 (Heller ou Smer)
 - les trains complets (jambes à adapter dans les nouveaux logements)
 - les roues,
 - les ailes; tous les mats supports,
 - un manche à balai et 1 volant.
 - les antennes ;
 - les supports fuselage/moteurs.....
 - Eventuellement les 2 hélices (sans la casserole, ce qui implique une modification)

- Un kit de conversion Potez 650/621 (FGMmasterDUJIN)
 - 2 ½ fuselages
 - 1 dérive
 - 2 empennages
 - 1 tableau de bord
 - 2 portières
 - 1 planche de decals (à modifier....)

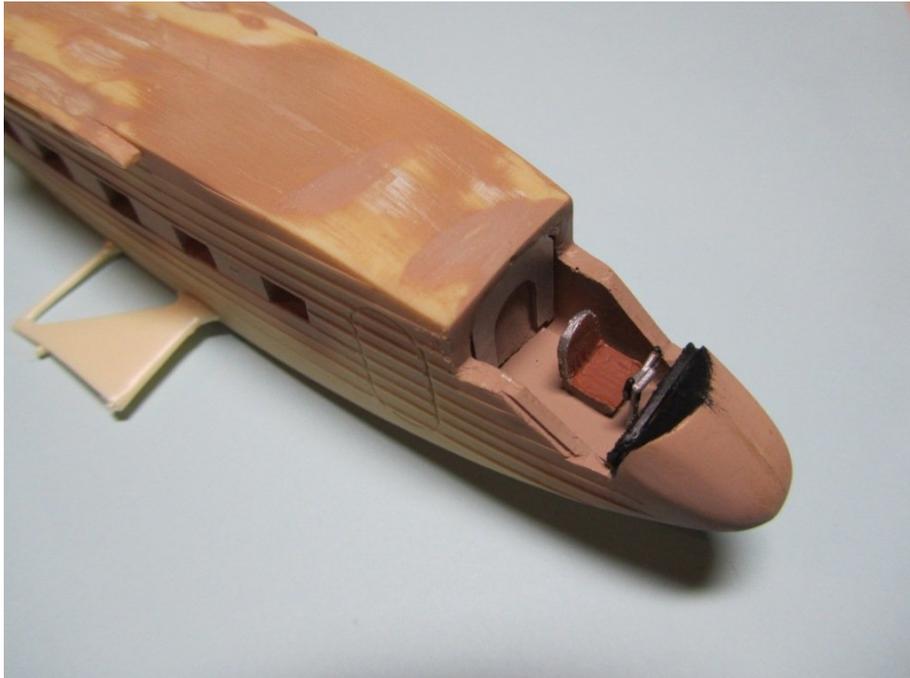
- Un kit de conversion Potez 620 (FGMmasterDUJIN)
 - 2 Moteurs
 - 2 Echappements en 3 parties
 - 2 Capots moteurs (plusieurs modèles°)
 - 2 Fuseaux moteurs
 - 2 Déflecteurs d'hélice
 - 2 grilles de ventilation

- Références peintures acryliques utilisées à titre indicatif:
 - Noir mat** : Gunze H02 / Tamiya XF01
 - Aluminium mat** : Gunze H08 / Tamiya XF16
 - Chamois** : Gunze H318 / Tamiya XF59
 - Blanc** : : Gunze H02 / Tamiya XF02
 - Bleu** : Tamiya XF05

Habitacle et cabine passagers :

Aucune pièce concernant l'aménagement n'est prévue dans ce kit, chacun pourra soit passer outre, soit le réaliser de toute pièce...avec une bonne documentation...

Sur ce montage, seul le poste de pilotage a été réalisé, le tableau de bord est fourni, le reste de l'habitacle provient de la boîte Heller(ou SMER) du Potez 540 et de la « boîte à rabirot »...

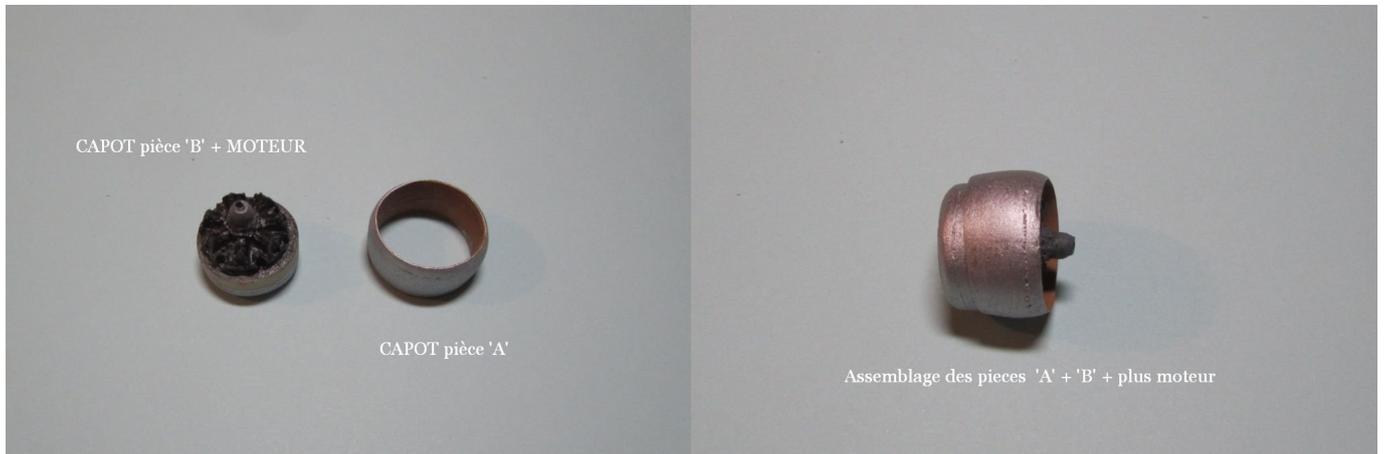


*Décoration : Sièges en alu, coussins en cuir, manche en alu, volants et tableau de bord noirs.
Tout l'intérieur en Chamois.*

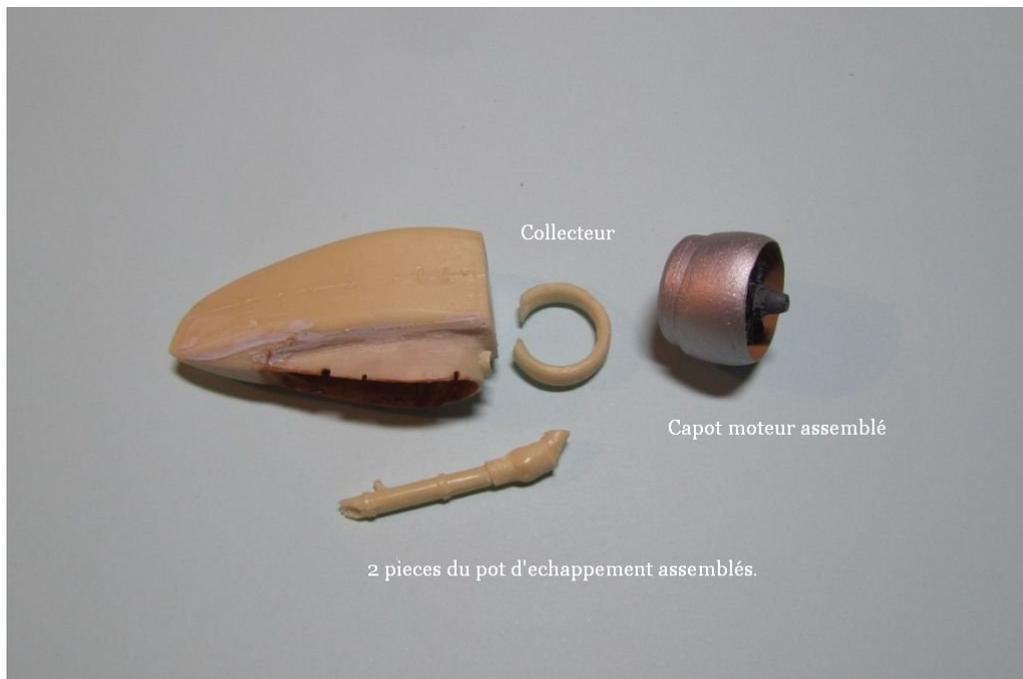


Moteurs :

Je n'ai utilisé que certaines pièces du kit de conversion.
Les moteurs, les capots (pièce A), la pièce (pièce B) mais réduite à 1 cm.
Le moteur est collé sur la pièce (B).



Le collecteur est collé sur le fuseau moteur. Le moteur est ensuite collé sur ce collecteur.
Le capot (pièce A) viendra prendre sa place sur cet ensemble, après décoration et finition du moteur.

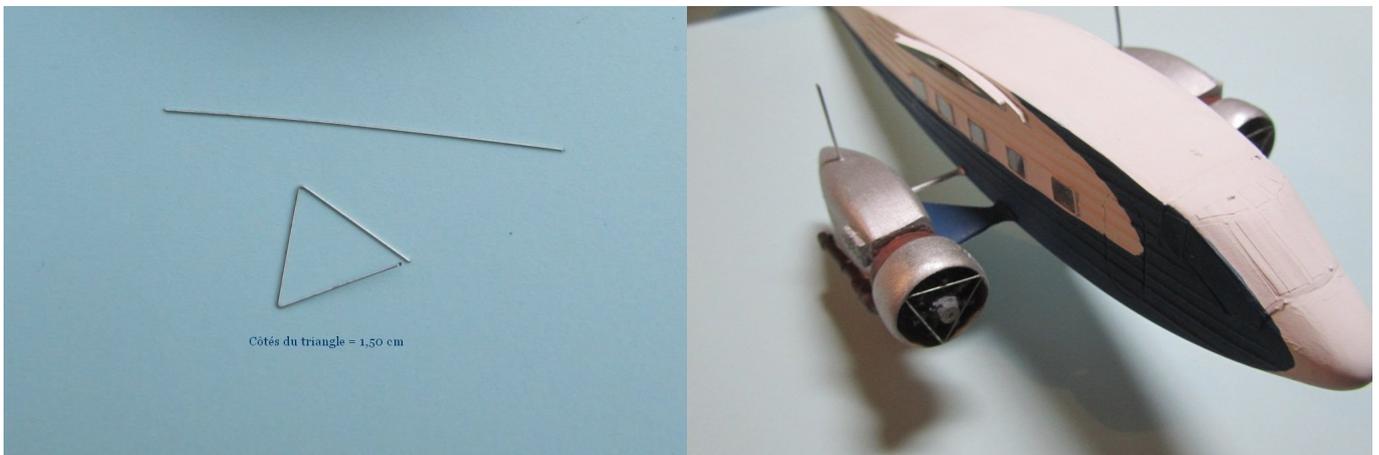


Les échappements sont fournis en 3 parties. Leur positionnement est assez vague, s'aider de la documentation. Les 2 grilles de ventilation sont collées sur la partie externe des fuseaux, au dessus des échappements...

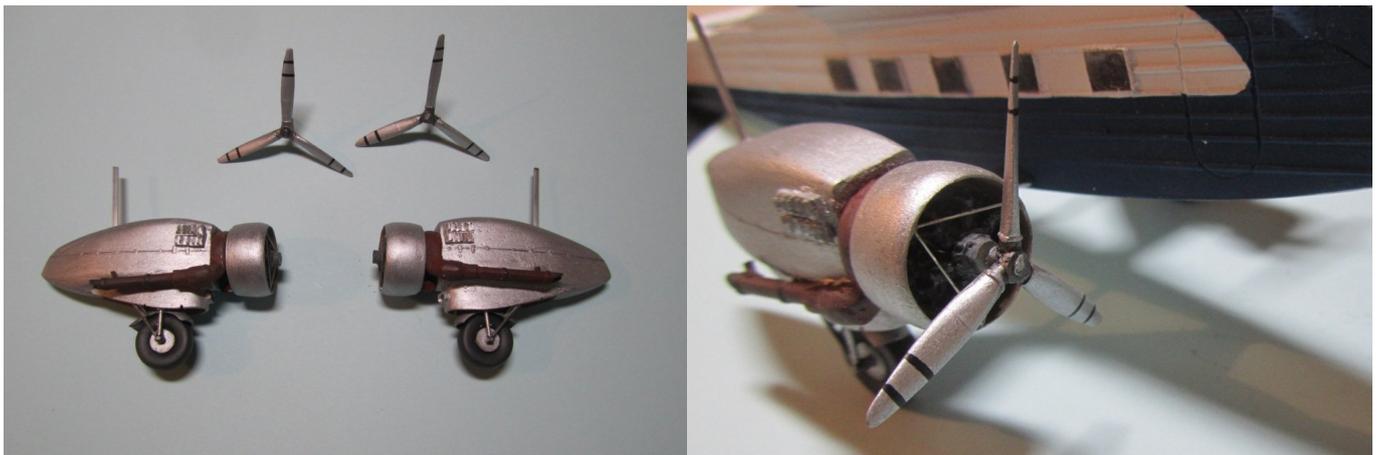
Y

Décoration : les moteurs en noir, avec détails en alu, gris et cuivre.
Les intérieurs des capots et des logements de trains en « chamois ».
Les échappements couleur rouille.

D'après les photos d'époque, un triangle est situé dans le capot, devant le moteur. Pièce à faire en corde à piano, chaque coté du triangle mesure 1,50cm.



Cette pièce sera à coller dans l'axe de l'hélice, entre le moteur et celle-ci.
L'hélice sera mise en place après modification (suppression du cône)...



Décoration :

Les fuseaux moteurs, les capots sont entièrement aluminium. Les hélices sont entièrement aluminium, avec 2 liserés (noirs ?)

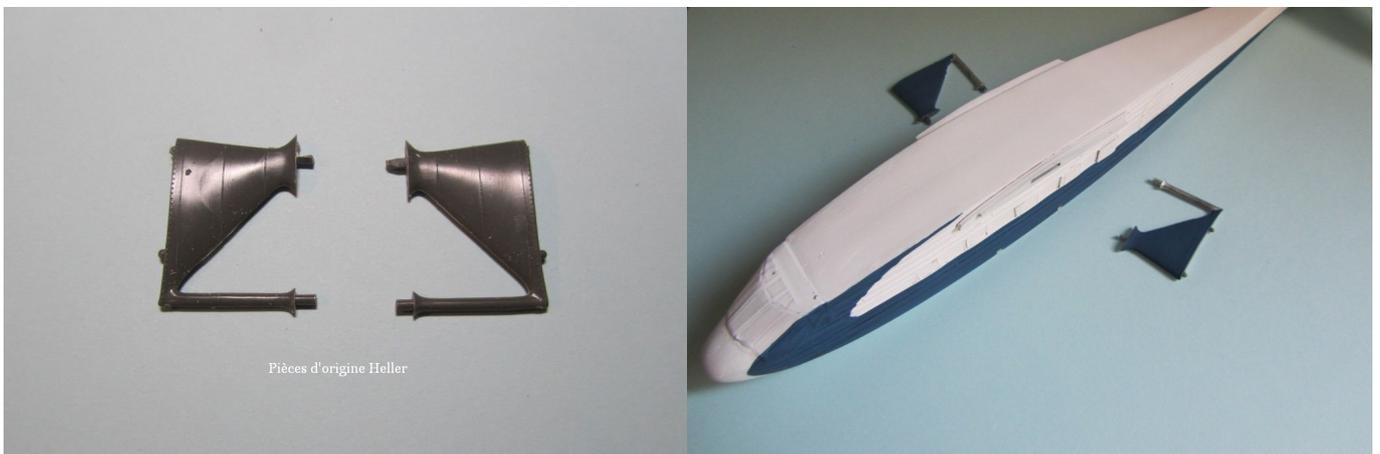
Atterrisseurs et fuseaux moteurs

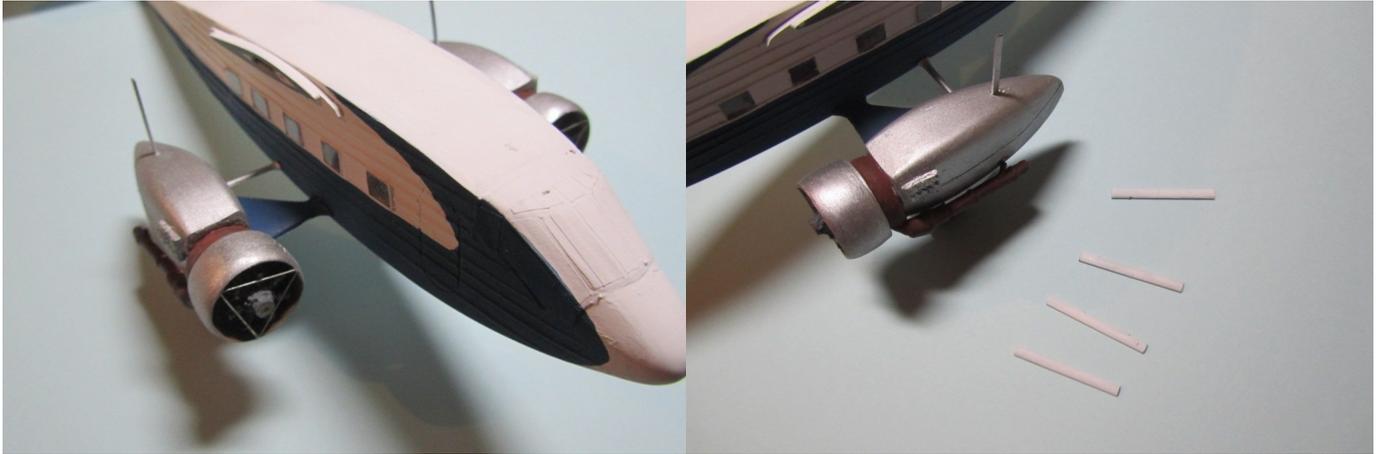
Monter les trains complets en se basant sur la notice d'origine (Heller/Smer) (attention les jambes seront à adapter dans les nouveaux logements ...)



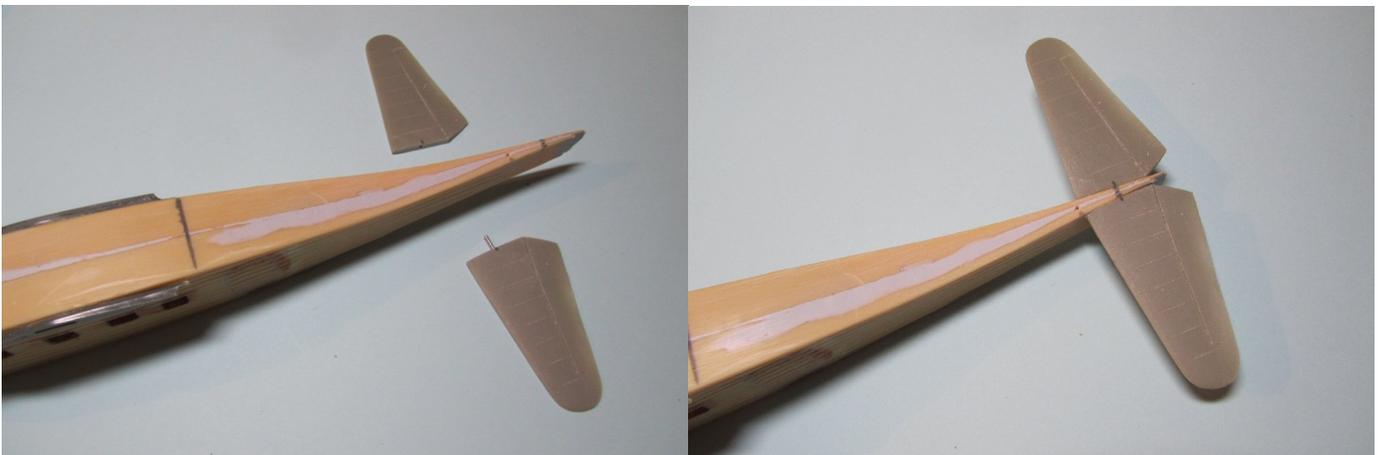
*Décoration : les pneus en « noir pneus ».
Les noyaux des roues, jambes de train en alu.*

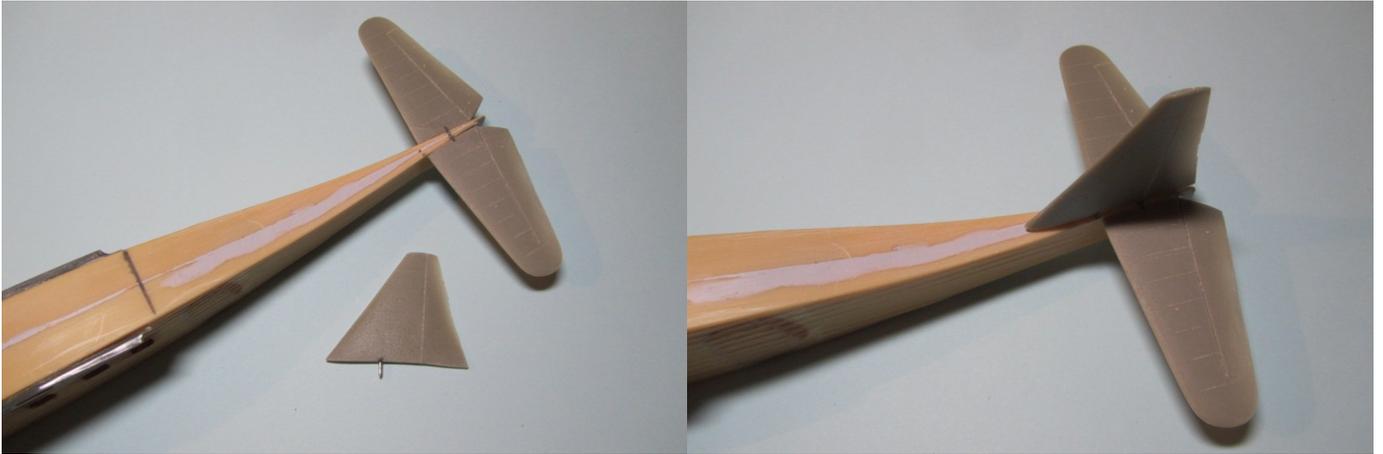
Positionner les fuseaux moteurs en se basant sur la notice d'origine « Heller/Smer ». Utiliser pour cela les mats et les supports de la boîte d'origine « Heller/Smer ».



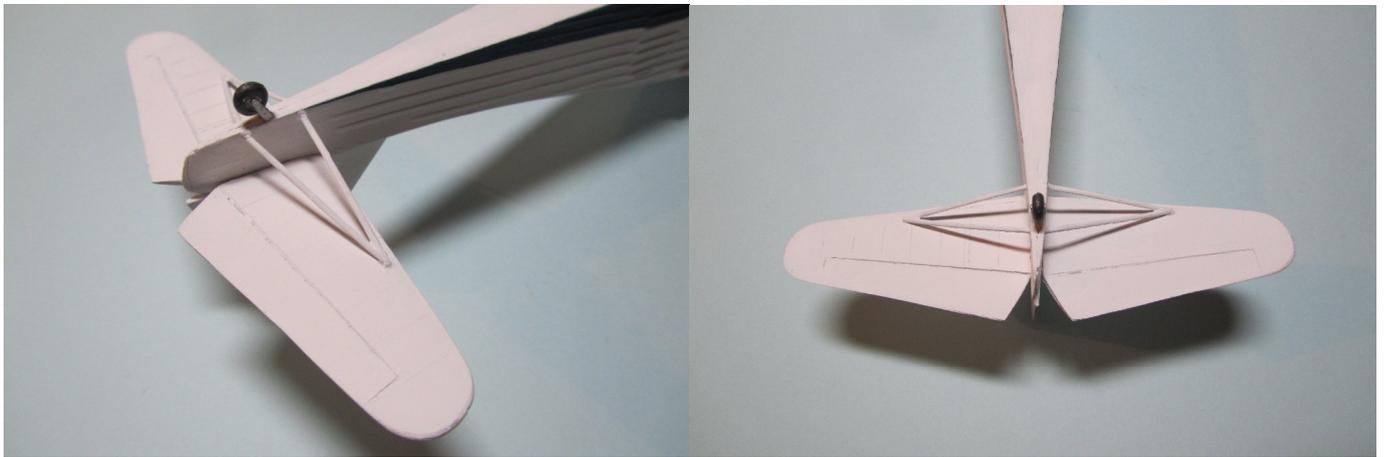


Montage de la dérive et des empennages





Les différents collages sont renforcés par des tiges métalliques

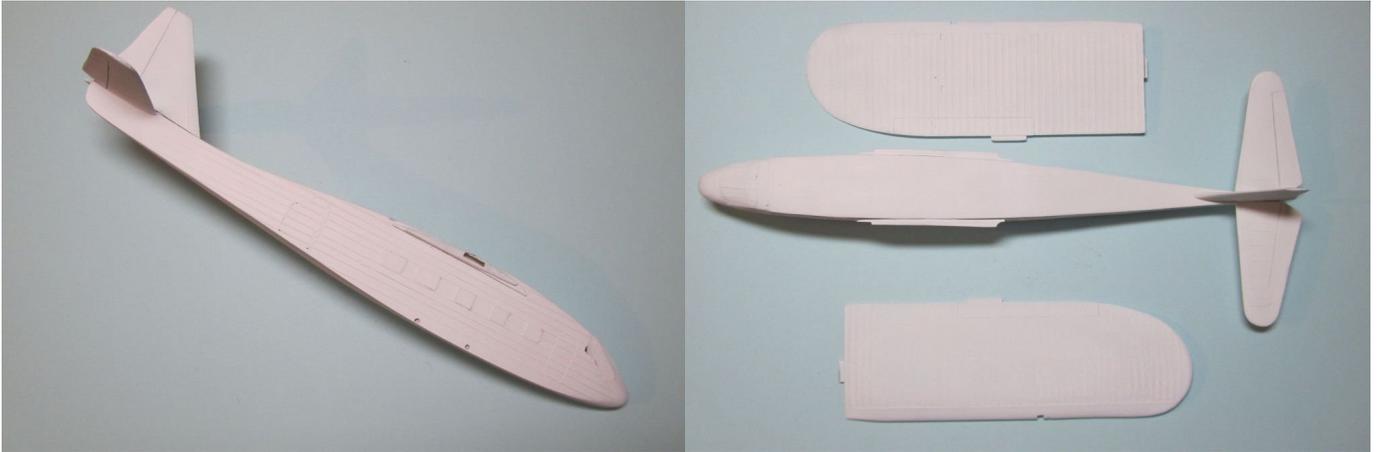


Positionner les mats d'empennages ainsi que la roulette de queue (*pièces Heller*) en se basant sur la notice d'origine (*Heller/Smer*).

Décoration : peinture générale de la cellule et des ailes

Pour faciliter les opérations de décoration Air France, il est préférable de peindre les différents éléments individuellement avant le montage final.

L'ensemble de la cellule ainsi que les ailes seront peintes en Blanc, après avoir masqué les parties vitrées.



La partie « Bleu Air France » du fuselage est à peindre en se basant sur la documentation.





Décoration : Bleu et blanc

Remarque : Pour des raisons de facilité, il est préférable de mettre en place les décalques avant le montage des ailes et des mats .



Coller les ailes sur le fuselage ainsi des différents mats de soutiens de la voilures.
Ces pièces sont celles de la boite d'origine Heller.



Les câbles de tension sous la voilure sont à réaliser (en corde à piano). Consulter la documentation pour leur positionnement.



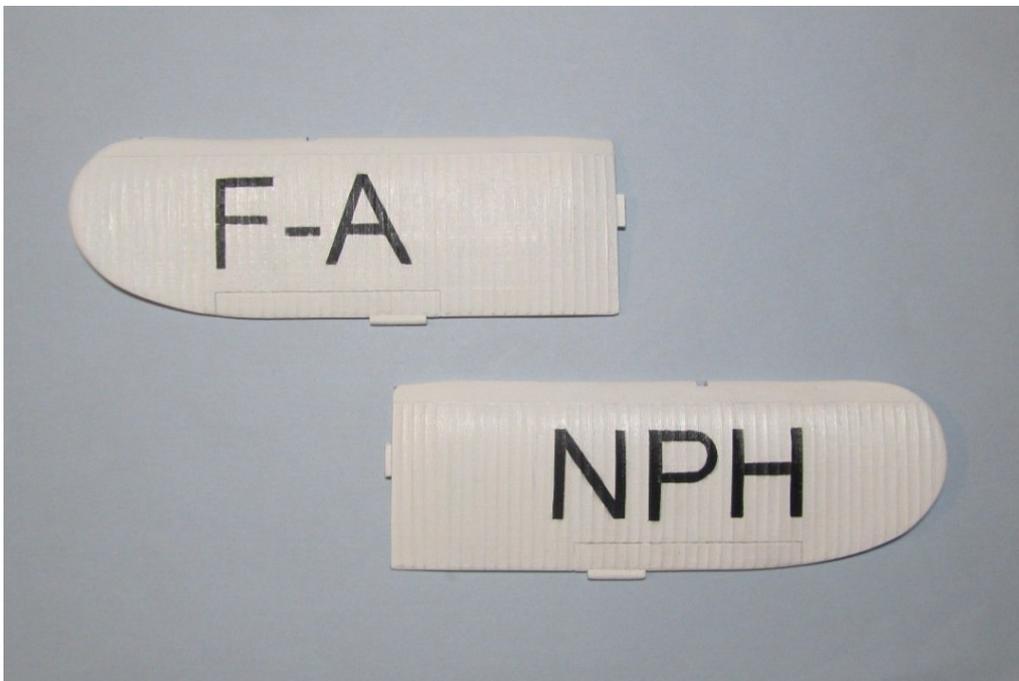
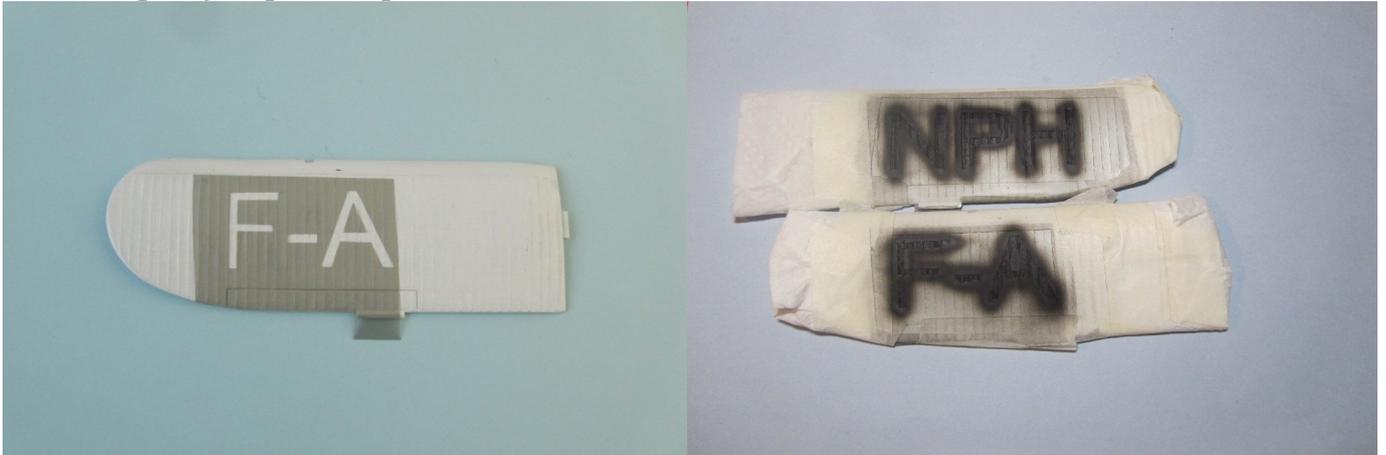
Décoration : Mise en place des décalques

Les motifs de décoration proviennent de différentes origines.

Pour respecter la réalité , les grandes lettres (F-ANPH) sont réalisées à partir de chutes des décalques ou bien entièrement faites sur du décalques vierges. Les autres motifs, les insignes...etc sont issus de la planche du kit de conversion.

Avant la mise en place des motifs de décoration, un voile de vernis brillant est pulvérisé sur la maquette, afin de garantir une bonne adhésion des motifs.

Répéter cette opération après la pose des décalques par un voile de vernis de protection
Pour ma part j'ai préféré peindre directement les codes à l'aide de « bande caches »



La maquette terminée

